## PLANEJAMENTO UNIFICADO DO PRÉ I - 1º BIMESTRE

UNIDADES TEMÁTICAS	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS	HABILIDADES
EU, O OUTRO E NÓS	Reconhecimento e registro parcial das letras do nome:  Hábitos de higiene; Desenho como representação gráfica; Reconhecimento progressivo do próprio corpo; Quem sou eu; Minha família; Importância do diálogo; Representação gráfica dos sentimentos através de desenhos/jogos;	<ul> <li>✓ Acolhimento;</li> <li>✓ Histórias;</li> <li>✓ Brincadeiras nos espaços físicos da casa;</li> <li>✓ Atividades com o crachá (identificar a inicial do seu nome e a quantidade de letras);</li> <li>✓ Brincadeiras de reconhecimento do nome feitas em casa;</li> <li>✓ Grafia da letra inicial do nome;</li> <li>✓ Olhar-se no espelho para perceber suas características através de questionamentos;</li> <li>✓ Vídeos aulas contando estórias, cantando músicas e explorando materiais;</li> <li>✓ Vídeos dos alunos realizando as atividades propostas;</li> <li>✓ Identificar, nomear e se reconhecer como membro da família;</li> <li>✓ Reuniões on line por vídeos chamadas;</li> </ul>	(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir; (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; (EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação; (EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos; (EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive; (EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos;
CORPO, GESTOS E  MOVIMENTOS	✓ Utilização de movimentos nas situações cotidianas e em suas brincadeiras como: saltar, girar, cair, rápido, lento, forte, leve, deslocar-se e gesticular, entre outros;	<ul> <li>✓ Dança e dramatização;</li> <li>✓ Jogos, brincadeiras e mímicas;</li> <li>✓ Uso de diferentes gestos, posturas e expressões corporais;</li> <li>✓ Atividades de equilíbrio;</li> </ul>	(El03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;

	<ul> <li>✓ Tamanho: alto, médio, baixo, perto, longe, entre outros;</li> <li>✓ Manipular diversos materiais;</li> <li>✓ Expressão de estruturas rítmicas com o corpo;</li> <li>✓ Brincadeiras, músicas e movimentos: expressividade, equilíbrio, lateralidade, tonicidade e coordenação motora (ampla e grossa);</li> <li>✓ Psicomotricidade (percepção auditiva, visual e tátil);</li> </ul>	<ul> <li>✓ Brincadeiras dirigidas trabalhadas em casa;</li> <li>✓ Músicas (interpretação e produção de gestos);</li> <li>✓ Músicas, histórias, filmes que incentivem o interesse das crianças à higiene pessoal;</li> <li>✓ Vídeos explicativos;</li> </ul>	El03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas entre outras possibilidades; (El03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música; (El03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência; (El03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas;
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	<ul> <li>✓ Uso e identificação de cores;</li> <li>✓ Identificação e reconhecimento de figuras geométricas;</li> <li>✓ Percepção sensorial através do manuseio de materiais realizados em casa;</li> <li>✓ Linguagem musical: cantar e representar;</li> <li>✓ Linguagem corporal: dramatização, histórias cantadas e canções;</li> </ul>	<ul> <li>✓ Adivinhações de cheiros, sabores e texturas;</li> <li>✓ Vídeos e músicas;</li> <li>✓ Desenhos, pintura, recortes e colagens;</li> <li>✓ Massinha;</li> <li>✓ Sons do próprio corpo;</li> <li>✓ Quebra-cabeça;</li> <li>✓ Atividades artísticas relacionadas às datas comemorativas: Dia da Mulher, Água, Circo, Páscoa, Aniversário da cidade e Índio;</li> </ul>	(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais; (El03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons;
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	<ul> <li>✓ Uso da linguagem oral em diferentes contextos e situações;</li> </ul>	<ul> <li>✓ Narrar, descrever, explicar, relatar, ouvir e argumentar;</li> <li>✓ Relatos de fatos vivenciados;</li> </ul>	(El03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea),

do nome  ✓ Expressa desejos o meio de  ✓ Ampliaça ✓ Interpreta símbolos de vídeo ✓ Nome: p integrant colegas o professo ✓ Letras do fonema o ✓ Jogos ca ✓ Sequêno ✓ Apreseno ✓ Narração explicação	ación de ideias, e sensações por linguagem oral; ación do vocabulário; ación da imagem, s e sinais através es; róprio, dos tes da família, dos da sala e da ora;	Exposição oral de ideias com clareza e sequência lógica; Leitura de imagens; Músicas; Ampliação do repertório das palavras; Participação em atividades que proporcionem o desenvolvimento da consciência fonológica; Músicas para memorização das vogais e do alfabeto; Reconhecimento do nome próprio;	de fotos, desenhos e outras formas de expressão; (EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES  Classification maior,	cia numérica até 5; numérico- de/traçado e ação); ação (medidas: denor, mais, menos, pequeno); cia lógica; demporal (ontem, danhã, dias da dia, noite); spacial	Contar os dedos das mãos; Quantos somos? Utilizar diferentes maneiras de contagem; Representação de registro numérico gradativo; Jogos e brincadeiras que trabalham sequência; Numerar a sequência de fatos; Percepção de formas e tamanhos iguais e diferentes; Comparar a quantidade de grupos de objetos;	(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. (EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes; (EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças; (EI03ET07) Relacionar números às suas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma

sequência;

✓ Identificação das formas

geométricas simples;

<ul> <li>✓ Classificar objetos por tipo (escolares, higiene, comestíveis);</li> <li>✓ Relação de ligar números à</li> </ul>
quantidade; ✓ Representar com desenhos os números indicados;