

PLANEJAMENTO UNIFICADO DO PRÉ II- 2º BIMESTRE

UNIDADES TEMÁTICAS	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS	HABILIDADES
<p align="center"><u>EU, O OUTRO E NÓS</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecimento e registro do próprio nome; • Hábitos de higiene; • Desenho como representação gráfica • Reconhecimento progressivo do próprio corpo; • Quem sou eu; • Minha família; • Respeito às diferenças; • Socialização; • Importância do diálogo; • Regras de convivência; • Representação gráfica dos sentimentos através do desenho; • Alimentação saudável; • Conservação e preservação do meio ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acolhimento; ✓ Histórias; ✓ Brincadeiras nos espaços físicos da casa; ✓ Atividades com o crachá (identificar a inicial do seu nome e a quantidade de letras); ✓ Brincadeiras de reconhecimento do nome feitas em casa; ✓ Atividades dirigidas para a escrita do nome; ✓ Livros paradidáticos e ou vídeos sobre higiene (escovação, como lavar as mãos, tomar banho, cortar as unhas e os cuidados que de vemos tomar com a Covid-19); ✓ Olhar-se no espelho para perceber suas características através de questionamentos; ✓ Desenho para representar a si mesmo e à família; ✓ Vídeos aulas contando estórias, cantando músicas e explorando materiais; ✓ Vídeos dos alunos realizando as atividades propostas; ✓ Identificar, nomear e se reconhecer como membro da família; ✓ Atividades dirigidas para 	<p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir;</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações;</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;</p> <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive;</p> <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos;</p>

		<p>conservação e preservação do Meio Ambiente (economizar água, energia elétrica, não jogar lixo na rua, etc);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reuniões on line por vídeos chamadas (uma vez na semana ou ao menos a cada 15 dias); ✓ Blog da escola para as Unidades que utilizam esse recurso; 	
<p style="text-align: center;"><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização de movimentos nas situações cotidianas e em suas brincadeiras como: saltar, girar, cair, deslocar-se e gesticular entre outros; • Dinâmicas ou trabalhos de qualidades: rápido, lento, forte, leve, direto, flexível, entre outros; • Tamanho: alto, médio, baixo, perto, longe entre outros; • Identificar os movimentos que podem realizar com o uso das partes do corpo, imitação e criação de movimentos corporais; • Manipular diversos materiais; • Brincadeiras, músicas e movimentos: expressividade, equilíbrio, lateralidade, tonicidade e coordenação motora (ampla e grossa); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar as habilidades físicas, motoras e perceptivas do próprio corpo a fim de adquirir a independência nos movimentos e expressão corporal; ✓ Dança e dramatização; ✓ Jogos, brincadeiras e mímicas; ✓ Uso de diferentes gestos, posturas e expressões corporais; ✓ Atividades de equilíbrio; ✓ Brincadeiras dirigidas trabalhadas em casa; ✓ Músicas (interpretação e produção de gestos); ✓ Músicas, histórias, filmes que incentivem o interesse das crianças à higiene pessoal; ✓ Vídeos explicativos; 	<p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;</p> <p>EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas entre outras possibilidades;</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música;</p> <p>(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência;</p> <p>(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Psicomotricidade (percepção auditiva, visual e tátil); • Partes do corpo; • Esquema corporal; 		interesses e necessidades em situações diversas;
<u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificação de cores; • Identificação e reconhecimento de figuras geométricas; • Percepção sensorial; • Linguagem musical: cantar e representar; • Linguagem corporal: dramatização de histórias cantadas e canções; • Exploração, expressão e produção do silêncio e os sons (graves e agudos, curtos e longos, fracos e fortes); • Sons de diferentes instrumentos musicais; • Estimulação e construção com materiais recicláveis (sucata); 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adivinhações de cheiros, sabores e texturas; ✓ Vídeos e músicas; ✓ Desenhos, pintura, recortes e colagens; ✓ Massinha; ✓ Sons do próprio corpo; ✓ Confeção de brinquedos com sucatas (junto com os pais); ✓ Quebra-cabeça; <p>Atividades artísticas relacionadas às datas comemorativas: Dia das Mães, Dia Mundial do Meio Ambiente;</p>	<p>(EI03TS1) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas;</p> <p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais;</p> <p>(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons;</p>
<u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso da linguagem oral em diferentes contextos e situações; • Reconhecimento e grafia das letras do nome; • Expressão de ideias, desejos e sensações por meio de linguagem oral e escrita; • Ampliação do vocabulário; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura para desenvolver um cenário mental, criando diferentes narrativas e produção de histórias; ✓ Narrar, descrever, explicar, relatar, ouvir e argumentar; ✓ Relatos de fatos vivenciados; ✓ Exposição oral de ideias com clareza e sequência lógica; ✓ Leitura de imagens; 	<p>(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão;</p> <p>(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos;</p> <p>(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se</p>

- Interpretação da imagem, símbolos e sinais;
- Desenhos como forma de representação (narração, descrição, explicação, relato, escuta e argumentação entre as crianças), trabalho com capacidade de observação e representação despertando o interesse pela leitura;
- Nome: próprio dos integrantes da família, colegas da sala e da professora;
- Letras do alfabeto, relação fonema e grafema;
- Interpretação oral de textos, músicas e imagens;
- Expressão oral: “boquinhas”
- Apresentação de palavras;
- Dramatização e reconto de histórias;
- Jogos cantados e rítmicos;
- O desenho como forma de representação;
- Sequência lógica;
- Gêneros textuais: cantigas, poemas, quadrinhas, contos, cartazes, listas, textos informativos, fábulas, bilhetes e convites;

- ✓ Músicas;
- ✓ Ampliação do repertório das palavras;
- ✓ Participação em atividades que proporcionem o desenvolvimento da consciência fonológica;
- ✓ Músicas para memorização das vogais e das consoantes;
- ✓ Reconhecimento das consoantes do nome próprio;
- ✓ Ampliação do repertório das palavras;
- ✓ Observação e manuseio de materiais impressos, como livros, revistas, histórias em quadrinhos;
- ✓ Jogo da memória;

por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecida;

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa;

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.);

EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea;

**ESPAÇOS, TEMPOS,
QUANTIDADES, RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES**

- Medidas de tempo, capacidade, massa, comprimento;
- Sequência numérica até 10;
- Relação número quantidades até 10;
- Traçado e quantificação dos numerais até 10;
- Participação oral de resolução de situações problemas;
- Classificação (medidas: maior, menor, mais, menos, grande, pequeno);
- Seriação;
- Sequência lógica
- Noção temporal (ontem, hoje, amanhã, dias da semana, dia, noite);
- Noção espacial (posicionamento: frente, atrás, em cima, embaixo...)
- Identificação de formas geométricas simples;
- Noção de adição e subtração no material concreto;
- Agrupamentos;
- Simetria;

- ✓ Contar os dedos das mãos;
- ✓ Quantos somos?
- ✓ Utilizar diferentes maneiras de contagem;
- ✓ Representação de registro numérico gradativo;
- ✓ Jogos e brincadeiras que trabalham sequência;
- ✓ Numerar a sequência de fatos;
- ✓ Percepção de formas e tamanhos iguais e diferentes;
- ✓ Blocos lógicos;
- ✓ Músicas (Indiozinho/A galinha do vizinho);
- ✓ Comparar a quantidade de grupos de objetos;
- ✓ Classificar objetos por tipo (escolares, higiene, comestíveis);
- ✓ Relação de ligar números à quantidade;
- ✓ Representar com desenhos os números indicados;
- ✓ Uso do calendário para trabalhar (dias da semana, meses, ano);
- ✓ Utilização de tinta guache para trabalhar simetria;
- ✓ Comparações (maior, menor, fino, grosso, pesado, leve, etc);
- ✓ Plantio de feijão;

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades;

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais;

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação;

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes;

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças;

(EI03ET07) Relacionar números às suas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência;