



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARTUR NOGUEIRA

(Berço da Amizade)

“PAÇO MUNICIPAL PREFEITO JACOB STEIN”

Rua 10 de Abril, 629 - Centro - Artur Nogueira - SP - CEP 13160-000

CNPJ 45.735.552/0001-86 Fone/Fax (19) 3827-9700

e-mail: contato@arturnogueira.sp.gov.br

site: www.arturnogueira.sp.gov.br

PLANEJAMENTO PRÉ I - 4º BIMESTRE

UNIDADES TEMÁTICAS	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS	HABILIDADES
<p><u>EU, O OUTRO E NÓS</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecimento e registro do próprio nome;• Hábitos de higiene;• Desenho como representação gráfica;• Reconhecimento progressivo do próprio corpo;• Quem sou eu;• Minha família;• Respeito às diferenças;• Socialização;• Importância do diálogo;• Regras de convivência;• Representação gráfica dos sentimentos através do desenho;• Alimentação saudável;• Núcleo familiar;• Meios de transporte;• Conservação e preservação do meio ambiente<ul style="list-style-type: none">• Estações do Ano;• Meios de Transporte;• Meios de Comunicação	<ul style="list-style-type: none">▪ Acolhimento;▪ Histórias;▪ Brincadeiras nos espaços físicos da casa;▪ Atividades com o crachá (identificar a inicial do seu nome e a quantidade de letras);▪ Brincadeiras de reconhecimento do nome feitas em casa;<ul style="list-style-type: none">▪ Grafia da letra inicial do nome;▪ Olhar-se no espelho para perceber suas características através de questionamentos;▪ Vídeos aulas contando estórias, cantando músicas e explorando materiais;▪ Vídeos dos alunos realizando as atividades propostas;▪ Identificar, nomear e se reconhecer como membro da família;	<p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir;</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações;</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;</p> <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive;</p> <p>(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos;</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações</p>

**CORPO, GESTOS E
MOVIMENTOS**

CONTEÚDO

- Tamanho: alto, médio, baixo
- , perto, longe, entre outros;
- Manipular diversos materiais;
- Expressão de estruturas rítmicas com o corpo;
- Brincadeiras, músicas e movimentos: expressividade, equilíbrio, lateralidade, tonicidade e coordenação motora (ampla e grossa);
- Psicomotricidade (percepção auditiva, visual e tátil);
- Partes do corpo;
- Esquema corporal;
- Trajetos e circuitos;
- Movimento e expressão corporal, por meio de músicas e danças culturais;

METODOLOGIA

- Roda da Conversa;
- Hora do conto;
- Músicas;
- Brincadeiras nos espaços físicos;
- Brincadeiras dirigidas;
- Dança e Dramatização;
- Jogos;
- Uso de diferentes gestos, posturas e expressões corporais;
- Atividades de equilíbrio;
- Reprodução de sons com a boca;
- Manipulação de materiais diversos utilizando a caixa tátil;
- Passear por trajetos e circuito desenhados no chão;
- Confeccionar partes do corpo com uso da massinha;
- Andar sobre corda;
- Atividades relacionadas a lateralidade;
- Cantigas, contos;

HABILIDADES

(EI03CG01) Criar com o corpo

formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;

EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas entre outras possibilidades;

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música;

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência;

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas;

(EI03CG03)

Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas, como dança, teatro e música.

<p style="text-align: center;"><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</u></p>	<p style="text-align: center;">CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e identificação de cores; • Identificação e reconhecimento de figuras geométricas; • Percepção sensorial; • Linguagem musical: cantar e representar; • Músicas e sons diversos (natureza, meios de transporte, cotidiano); • Sons de diferentes instrumentos musicais; • Evolução do desenho livre. • Estimulação e construção com materiais reutilizáveis (sucata). 	<p style="text-align: center;">METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hora do conto; • desenho da história lida; • Músicas; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Adivinhações de cheiros, sabores e texturas; ▪ Vídeos e músicas; ▪ Desenhos, pintura, recortes e colagens; ▪ Massinha; ▪ Sons do próprio corpo; ▪ Quebra-cabeça; • Brincadeiras nos espaços físicos; • Brincadeiras dirigidas; • Jogos; • Jogos das figuras geométricas utilizando dado; • Atividades das cores primárias; • Observar os barulhos a sua volta (pássaros, veículos, vozes); • Brincadeiras e pesquisa sonora através de músicas e cantigas de roda; 	<p style="text-align: center;">HABILIDADES</p> <p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais;</p> <p>(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons;</p> <p>(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p>
---	--	---	---

<p style="text-align: center;"><u>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u></p>	<p style="text-align: center;">CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso da linguagem oral em diferentes contextos e situações; • Reconhecimento e grafia das letras do nome; • Expressão de ideias, desejos e sensações por meio de linguagem oral e escrita; • Ampliação do vocabulário; • Interpretação da imagem, símbolos e sinais; • Desenhos como forma de representação (narração, descrição, explicação, relato, escuta e argumentação entre as crianças), trabalho com capacidade de observação e representação despertando o interesse pela leitura; • Nome: próprio, dos integrantes da família, dos colegas da sala e da professora; • Letras do alfabeto, relação fonema e grafema; • O desenho como forma de representação; • Escrita espontânea; • Gêneros textuais: cantigas, poemas, quadrinhas, contos, listas, textos informativos; fábulas, bilhetes, convites, 	<p style="text-align: center;">METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roda da Conversa; • Hora do conto; • Músicas; • Brincadeiras nos espaços físicos; • Brincadeiras dirigidas; • Jogos; • Quebra-cabeça com diferentes figuras; • Narrar, descrever, explicar, relatar, ouvir e argumentar; • Exposição oral de ideias com, clareza e sequência lógica; • Leitura de imagem; • Leitura de palavras chaves contando quantas vezes abre a boca para falar; • Sequencia lógica de jogos pedagógicos; • Listas usando a lousa e folha; • Leitura diária do alfabeto enfatizando os sons das letras; • Utilização de recortes e colagens; • Reconhecer as letras do próprio nome; • Desenhos e pinturas; • Gráfico com a quantidade de pessoas da família; • Dominó de figuras e palavras; 	<p style="text-align: center;">HABILIDADES</p> <p>(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.</p> <p>(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</p> <p>(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.</p> <p>(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p> <p>(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com</p>

	<p>cartazes, lendas, parlendas, trava-língua, adivinhas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequência Lógica 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartazes com figuras substituindo palavras; • Representação de histórias com desenhos; • Leitura de diferentes gêneros: cantigas, poemas, quadrinhas, contos, listas, textos informativos, fábulas, bilhetes e convites, lendas, parlendas, trava-língua, adivinhas. 	<p>função social significativa.</p> <p>(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e /ou de leitura.</p> <p>(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações, etc.).</p> <p>(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>
<p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u></p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequencia numérica até 10; • Relação número-quantidade até 10; • Traçado e quantificação dos numerais até 10; • Classificação (medidas: maior, menor, mais, menos, grande, pequeno); • Seriação; • Noção temporal (ontem, hoje, amanhã, dias da semana, dia, noite); • Agrupamentos; 	<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roda da Conversa; • Jogos pedagógicos; • Rotina: horários de parque, lanche; • Atividades diárias relacionadas com calendário: dia, mês, ano, aniversariantes; • Contagem dos alunos de sala diariamente; • Filas em ordem crescente e decrescente observando maior, menor, alto, baixo; • Relacionar números a 	<p>HABILIDADES</p> <p>(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes;</p> <p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças;</p> <p>(EI03ET07) Relacionar números</p>

	<ul style="list-style-type: none">● Sequencia lógica.• Noção espacial (posicionamento: frente, atrás, em cima, embaixo...);• Identificação de formas geométricas simples;	<p>quantidades utilizando figuras, desenhos e objetos;</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar, pintar recortar, montar e colar as formas geométricas;• Trabalhar agrupamentos: números, letras, cores, formas;• Sequência numérica usando material concreto.	<p>às suas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência;</p>
--	---	--	--