

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

1º AO 5º ANO - 3º BIMESTRE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE.

UNIDADES TEMÁTICAS	CONTEÚDOS	HABILIDADES
ARTES VISUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Cores, formas e texturas;• Exploração de diferentes materiais;• Releitura de imagens;• Composição bidimensional (desenho, pintura, colagem);• Vida e Obras de Artistas.	<p>(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais</p> <p>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).</p>
DANÇA	<ul style="list-style-type: none">• Danças Folclóricas.	<p>(EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.</p>
MÚSICA	<ul style="list-style-type: none">• Músicas Folclóricas Infantis;• Ritmos folclóricos;• Brincadeiras musicais;• Vida e Obras de Compositor.	<p>(EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.</p> <p>(EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.</p>
TEATRO	<ul style="list-style-type: none">• Dramatização;• Brincadeiras Infantis;• Histórias.	<p>(EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.</p> <p>(EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.</p>
ARTES INTEGRADAS	<ul style="list-style-type: none">• Manifestações Folclóricas: danças, músicas, cultura.	<p>(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.</p> <p>(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.</p>