

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS.**

**1º E 2º ANOS - 3º BIMESTRE.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>BRINCADEIRAS E JOGOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brincadeiras populares;</li><li>• Jogos simbólicos.</li><li>• Brincadeiras Folclóricas</li></ul>	<p><b>(EF12EF01)</b> Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p><b>(EF12EF03)</b> Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p>
<b>ESPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades para o desenvolvimento das habilidades motoras e capacidades físicas.</li><li>• Olimpíadas</li></ul>	<p><b>(EF12EF05)</b> Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.</p> <p><b>(EF12EF06)</b> Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.</p>
<b>GINÁSTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vivenciar e identificar a prática dos elementos corporais ginásticos e suas possibilidades de movimentos e combinações.</li></ul>	<p><b>(EF12EF07)</b> Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p><b>(EF12EF08)</b> Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral</p>
<b>DANÇAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades rítmicas e expressivas.</li></ul>	<p><b>(EF12EF11)</b> Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p>

**ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGENS.**

**3º AO 5º ANOS - 3º BIMESTRE- 2021.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.**

<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>HABILIDADES</b>
<b>BRINCADEIRAS E JOGOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo (faltou trabalhar mais brincadeiras do mundo).</li><li>• Brincadeiras Folclóricas</li></ul>	<p><b>(EF35EF02)</b> Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</p> <p><b>(EF35EF03)</b> Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</p>
<b>ESPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades para o desenvolvimento das habilidades motoras e capacidades físicas.</li><li>• Olimpíadas</li></ul>	<p><b>(EF35EF05)</b> Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p>
<b>GINÁSTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Experimentar de diferentes formas movimentos ginásticos individuais com a utilização de implementos específicos e/ou alternativos (cordas, bolas, arcos, fitas, bastões, entre outros).</li></ul>	<p><b>(EF35EF07)</b> Experimentar e fruir de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</p>

<b>DANÇAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades rítmicas e expressivas</li></ul>	<b>(EF35EF10)</b> Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.
<b>LUTAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fundamentos das lutas, conhecer o conceito de lutas em diferentes contextos regionais, respeitar e valorizar as individualidades e as diferenças de habilidades e capacidades físicas. Foi enviado apenas uma atividade desse tema</li></ul>	<b>(EF35EF14)</b> Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.